



Ce soir, *TOUT LE MONDE* a 20 ans

Vendredi 26 avril 2019, 20h (porte 19h - 22.48\$)
Cabaret Lion d'Or 1676, rue Ontario Est, Montréal

La fanfare Pourpour célèbre le 20^e anniversaire de son 1^{er} album *Tout le monde*, avec un grand spectacle sur la scène du Lion d'Or et le lancement d'une édition remasterisée de l'album.



« Qu'il s'agisse des compositions de Bernard Poirier et Luc Proulx, ou des versions du *Russian Dance* de Tom Waits et du *Vaisseau d'or* de René Lussier, tout là-dessus exalte l'émerveillement, la beauté, la liberté...une fanfare sans frontières : il y a dans celle-là la frénésie des orchestres klezmer, les musiques de Nino Rota pour Fellini, l'improvisation collective des jazzbands de la Nouvelle-Orléans, les rythmes de musiques d'un peu partout dans le monde. »

Sylvain Cormier, Le Devoir mai 1999

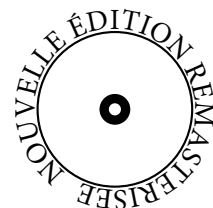
Nous jouerons l'intégrale du 1^{er} album, plus d'autres pièces. Il y aura 21 musiciens sur scène, des projections de photos d'archives de nos amis photographes : Pierre Crépô, Michel Dompierre, Katia Gosselin, Richard Lavoie, Denis Martin, Richard Max Tremblay. Et on dansera et on prendra un p'tit verre et on fêtera ensemble!

Célébrer le 20^e anniversaire de *Tout le monde* sera l'occasion de replonger dans l'univers qui a marqué nos débuts, de mesurer ainsi tout le chemin parcouru et de faire revivre ce magnifique répertoire. Nous souhaitons d'ailleurs dédier cette réédition de *Tout le monde* à Bernard Poirier, ami, compositeur et réalisateur, qui depuis 2009, fait de la musique avec les anges...

TOUT LE MONDE

Nouvelle édition remasterisée

Tout le monde, réédition 2019, est produit par la maison de disque indépendante Pourpour Inc et est éditée sur l'étiquette *monsieur fauteux m'entendez-vous? - MFMV? 01*
Remastering Bernard Grenon
Nouvelle conception graphique Alain Reno / Graphisme Philippe Brochard



CD physique disponible sur www.fanfarepourpour.com.

Propagande, notre distributeur numérique, met en ligne *Tout le monde* et *La Pourpour*, notre 5^e cd, sur votre plateforme numérique préférée, à partir du 26 avril 2019.

Ce soir, *TOUT LE MONDE* a 20 ans

UN PEU D'HISTOIRE ...

Ils se fréquentent pour le bonheur de jouer ensemble avec la même volonté qu'à leurs débuts, celle d'offrir une musique libre, audacieuse et rassembleuse.

Créée en 1995, la Pourpour plonge ses racines jusqu'au milieu des années 70 à Montréal. Enfant de la contreculture, elle est issue d'une lignée de groupes artistiques et musicaux qui ont marqué chacun à leur manière leur époque.

Forte de la production de cinq albums de compositions originales, de la qualité de ses musiciens, de plusieurs centaines de spectacles et projets au pays et à l'étranger (France, Suède, Mexique, Irlande), de collaborations, notamment avec la danse, le cinéma, le théâtre, la fanfare Pourpour continue de surprendre et de séduire.

VIVA POURPOUR !

Lou Babin et **Luzio Altobelli**, accordéons; **Marie-Soleil Bélanger**, **Guido Del Fabbro**, **Zoé Dumais**, **Élyse Ménard**, violons; **Guillaume Bourque**, clarinette; **Jean Derome**, piccolo, flûte, saxophones alto et baryton, voix; **Jacques Duguay**, grosse caisse; **Alexis Dumais**, contrebasse; **Roy Hübler**, guitare, ukulele; **Julie Houle**, tuba, euphonium; **Nicolas Letarte**, caisse claire, percussions, scie musicale; **Stéphane Ménard**, saxophones ténor et baryton; **Dany Nicolas**, guitare; **Damian Nisenson**, saxophones ténor, alto, soprano; **Pierre Emmanuel Poizat**, clarinette, clarinette basse, voix; **Luc Proulx**, guitare, voix; **Jean Sabourin**, trompette basse; **Pierre Tanguay**, grosse caisse, percussions; **Némo Venba**, trompette, banjo, voix; **Claude Vendette**, saxophone ténor, flûte.

La fanfare Pourpour dans le regard des critiques

La Pourpour, des atmosphères irrésistibles et magistralement orchestrées (François Martel, Baz Magazine)

The most enjoyable music I've heard in a long time (George Harrison, The Beatles)

Un métissage traversé par les musiques du monde (Alain Brunet, La Presse)

Qui donne envie de descendre danser dans la rue (Frédérique Doyon, Le Devoir)

L'émerveillement, la beauté, la liberté mais sans nier la tristesse et la cruauté (Sylvain Cormier, Le Devoir)

Un big band exceptionnel en évolution constante (Francine Grimaldi, Ici Radio Canada)

POUR PLUS D'EXTRAITS DE PRESSE : <http://www.fanfarepourpour.com/fr/presse>

BIO MUSICIENS : <http://www.fanfarepourpour.com/fr/a-propos-de-nous/biographie>

facebook.com/fanfare.pourpour/

MERCI !

Le spectacle *Tout le monde a 20 ans* a été rendu possible grâce au soutien du Conseil des arts et des lettres du Québec, Fondation SOCAN, Cabaret Lion d'Or, restaurant Petit-Extra, Théâtre Plaza et Publicité Sauvage.

- 30 -

Contact médias | Jacques Duguay, fanfare Pourpour
514 277 5036 | leduguay@gmail.com

Billetterie Lion d'Or : <https://cabaretliondor.com/billetterie/>

Communiqué
en ligne

